

Duh naroda je živ, to jamči i hrvatska književnost danas (Mile Pešorda)

Dolazi dan, 3. lipnja, kada moramo birati novoga kolegu na mjesto predsjednika Društva hrvatskih književnika. Dva mandata Božidara Petrača su donijela neke promjene u životu i radu DHK, koje držim da bismo trebali unapređivati i razvijati na dobrobit hrvatske književnosti i dobro sveukupne hrvatske kulture. Vi ste kolega Pešorda kandidat za novoga predsjednika DHK, kako mislite nastaviti dalje i na koji način kanite Društvo učiniti još demokratskijim i s hrvatskim državnim i nacionalnim interesima usklađenijim?

- Hrvatsko je knjižtvo neprekinuto živo cijelo jedno tisućljeće, što naravno obvezuje svakoga književnika potekla s toga izvora da svemu dobromu, lijepomu i pravednomu da riječ, koja spašava svijet i okuplja ljude nutarnjim ognjem smisla, Logosa. Povijestna Baščanska ploča Zvonimira krala hrvatskog, koje se replika nalazi u zagrebačkoj središnjici Društva hrvatskih književnika, značenuje i naše sutra, jer vrijeme je prošlo sadržano u vremenu budućem, a vrijeme buduće izrasta iz našega nepropadljivoga danas i jučer. Ako je nastala i opstala u tome ozračju, naša književna udruga može pronaći snage za osuvremenjeni iskorak u novu dinamiku postojanja i organizacijsko-strukturne otvorenosti. Što i kako dalje, o tome valja vijećati, razgovarati ne samo na Upravnome odboru nego sa svim članovima, snimiti stanje stvari i postići suglasje. Već je četvrt stoljeća proteklo od prijama naše države Hrvatske u Ujedinjene narode, prije pedeset godina, 15. ožujka 1967., hrvatski su književnici, svojim glasom za Deklaraciju o nazivu i položaju hrvatskoga književnog jezika, branili, i zajedno s drugim hrvatskim kulturnim i znanstvenim ustanovama i organizacijama obranili, hrvatski jezik i narod od utapljanja u srbskome...

DHK treba poticati i promicati nove naraštaje (Borben Vladović)

Dolazi dan, 3. lipnja, kada moramo birati novoga kolegu na mjesto predsjednika Društva hrvatskih književnika. Dva mandata Božidara Petrača su donijela neke promjene u životu

i radu DHK, koje držim da bismo trebali unapređivati i razvijati na dobrobit hrvatske književnosti i dobro sveukupne hrvatske kulture. Vi ste kolega Vladoviću kandidat za novoga predsjednika DHK, kako mislite nastaviti dalje i na koji način kanite Društvo učiniti još demokratskijim i s hrvatskim državnim i nacionalnim interesima usklađenijim?

- Sve vrijedne programe na kojima je dosadašnja Uprava radila i predsjednik, od nakladništva, tribina, časopisa, simpozija, književnih nagrada, gostovanja itd. zadržat ću i davati potporu da i dalje rade, a kad budem u mogućnosti, pomogat ću da se te djelatnosti i prošire. Niti jednu ne ćemo ugasiti. Smatram da je DHK, odavno a i sada vrlo demokratsko Društvo. I DHK, kao i svi segmenti našega društva, imaju prostora za razvijanje demokracije. Ja sam, kao privatna osoba, uvijek bio za demokraciju, što se može lako iščitati iz moga životopisa, pa ću valjda, u boljim okolnostima za nju, no što je u našoj teškoj prošlosti bilo, biti predvodnik i promicatelj takvih procesa...