



Saborskim zastupnicima, hrvatskoj javnosti

Vjerujemo da Vam je teško slušati kako saborski zastupnik Milorad Pupovac u Hrvatskom saboru igra ulogu gospodara života i smrti, te odlučuje o tome koje su žrtve ubijene u Drugom svjetskom ratu i neposredno nakon njega nevine, a koje su „ostavile krvave tragove“, što bi valjda, u skladu s njegovim izjavama, trebalo značiti da su i trebale tako završiti, ubijene i bačene u jame diljem križnoga puta, sve do Makedonije? Pa bi nam, slušajući njega, bilo zabranjeno nazočiti misi za te ljude.

On se usuđuje tvrditi kako poštujemo one koji su doprinijeli stradanju, a ne poštujemo one koji su stradali? Može li se protiv takvog njegovog govora mržnje i podjela podnijeti prijava? Zar se žrtve u Jasenovcu ne komemoriraju svake godine dostojno i u nazočnosti predstavnika hrvatske vlasti? Nismo li oduvijek komemorirali te žrtve, a ne one rasute po jamama? Zar saborski zastupnik Pupovac misli ili se čak usuđuje tvrditi da to nisu bili ljudi? Jer on ih i na onom svijetu osuđuje i tvrdi da su oni bili krivi za smrt drugih? Prema britanskom vojnom arhivu, u danima 14., 15. i 16. svibnja 1945. Bleiburgu se primicalo oko 200.000 hrvatskih vojnika i oko 500.000 civila da bi se predali Britancima i stavili pod njihovu zaštitu. Zaštitu? Ti su ljudi mučki ubijeni. Je li Pupovac pročitao i jednu knjigu koja dokumentira ta ubojstva, kao što je ona Slovenca Franca Permea: „Prešućeni grobovi i njihove žrtve“, u kojoj dokazuje kako je u danima nakon završetka II. svjetskog rata samo na području Slovenije pobijeno 189.000 Hrvata, daljnjih 144.500 Hrvata u kolonama Križnoga puta do slovensko-hrvatske do rumunjske i bugarske granice? Nekim su ubilačkim jedinicama zapovijedali pouzdani komunisti i iz 11. partizanske dalmatinske brigade, kao i iz drugim, a po Permeovim navodima 3. četom je zapovijedao Simo Dubajić, Srbin iz Kistanja? Prestrašno je što su ti ljudi radili s vojnicima, ali i civilima – ženama i članovima obitelji... Tko ima moralne i ljudske hrabrosti govoriti kako su ti ljudi ubijeni, jer su odgovorni za smrt drugih?

Hoće li netko Pupovcu objasniti da on nema nikakvo pravo optuživati mrtve te da je posljednja osoba koja o tome treba govoriti? Nema on vlasništvo niti nad žrtvama u Jasenovcu, gdje je ubijeno i jako puno Hrvata? Valjda je pročitao barem knjigu Milovana Đilasa: „Wartime“ ili je

pročitao neke druge napise i dokumente? Đilas je u prosincu 1979. dao razgovor za list „Encounter“ i govorio o žrtvama nasilno vraćenim u Jugoslaviju, te rekao: „Jest, Britanci su napravili potpuno krivo što su vratili te ljude natrag preko granice, isto kao što smo i mi učinili potpuno krivo što smo ih sve poubijali. U „Wartime“ ja nisam skrivao svoje mišljenje da su ta ubojstva bila besmisleni čin gnjevne osvete“.

Članovi obitelji tih ubijenih ljudi nisu smjeli niti reći ništa o tome, bojali su se za svoju djecu, te čak niti sada se ne bi smjelo ići na misu zadušnicu? Nije li žalosno to što slušamo i trpimo u Hrvatskom saboru? I kad ćemo doznati istinu o 150 masovnih grobnica ubijenih Hrvata po etničkom ključu, samo u dvije županije: 57 u Vukovarsko-srijemskoj i 44 u Sisačko-moslavačkoj? Nikad?

I hoćete li reagirati na kandidaturu Samostalne demokratske srpske stranke (SDSS), koju je utemeljio srpski ratni zločinac Goran Hadžić za EU parlament? Zajedno s Vojislavom Stanimirovićem? Ta se stranka nikada nije ogradila od utemeljitelja? Nije ni trebala, nitko ih nije ništa ni pitao? A što će tek biti ako uđu u EU parlament (ako njihovi glasači stignu autobusima). Kako li bi oni zastupali hrvatske interese u Europskom parlamentu!?

Vladi Republike Hrvatske, Ministarstvu kulture RH

Je li hrvatsko Ministarstvo kulture zaprimilo dopis jedne židovske organizacije iz SAD-a, koja je potporu za snimanje filma o Jasenovcu, dala srpskom redatelju Predragu Antonijeviću, koji se predstavlja američkim redateljem? Proračun filma navodno iznosi 23 milijuna USD, a pokrivaju ga Srbija i Republika Srpska? Traže da hrvatska dopusti snimanje filma na prostoru sadašnje Javne ustanove Spomen-područje Jasenovac, ali i financijsku pomoć i sudjelovanje hrvatskih glumaca? Hoćete li tražiti scenarij, jer snimaka još nema? Sigurno možete pretpostaviti da će se u filmu teško optuživati Hrvatsku i sve hrvatsko? Hoćete li dopustiti da se na takav podmukao način snimi još jedan film u prilog velikosrpskoj propagandi, kao što je to bilo sa sramotnim filmom i velikosrpskom podvalom u danskoj produkciji, dokumentarnim filmom „15 minuta masakr u Dvoru“? Znamo da bi odbijanje bilo teško obrazložiti židovskoj organizaciji, ali poslije će biti kasno!

Ministarstvu branitelja RH, MORH-u, braniteljskim udrugama, Vladi RH

Nakon 28 godina smo dočekali da Hrvatski sabor raspravlja o Zakonu o nestalim osobama iz Domovinskog rata i vjerojatno će ga donijeti? Kako je moguće da Hrvatska još nema valjan registar ubijenih i nestalih osoba u Domovinskom ratu, mjesto smrti, uzrok smrti, dan smrti, ime ubojica...? Nestale osobe (koje su ipak na nekakvom djelomičnom popisu) se sada traže pomoću pasa tragača (koji dnevno koštaju preko 10000 kuna), a tom je metodom teško naći ostatke kostiju, jer su psi dresirani da reagiraju na ljudsko tkivo ili trag tkiva... Članovi obitelji se uglavnom ne usuđuju reći nešto o tome, kako se nekome ne bi zamjerili... Je li tome uistinu tako i zašto?