



Lupino i lupinizam u Novoj Gradiški

Noć muzeja u Gradskom muzeju Nova Gradiška prošla je u razdraganosti brojne publike, čijem je raspoloženju doprinio i Sandijev glazbeni nastup. Vladalo je veliko zanimanje i za izložbu Stephana Lupina koja se prostire na dva kata obnovljenog muzeja. Osim izložbe, projekcije dokumentarnog filma o Lupinovu stvaralaštvu, Lupino je u suradnji s Udrugom za djecu s invaliditetom „Sunce“ dogovorio uz prisutnost njihovih roditelja fotografiranje, ali sve one druge zdrave mališane, u kontekstu njegovih eksponata. To su činili i roditelji samostalno sa svojim digitalnim fotokamerama. Njegova fotografska kolekcija „Moji anđeli“ jedna je od najpotresnijih. Kada je Lupino poželio neposrednije izraziti svoje osjećaje kroz rad vlastitih ruku bio je to dizajn. Dizajn s teškim i starim hrastovim drvom i metalnim okovima. Oblikovao je stolice, stolice-prijestolja; i sarkofage, te kroz dizajn ispričao kratku povijest čovječanstva: od Kleopatre preko razrušenih ideala svoje mladosti do suvremene globalizacije.

Potom se počeo izražavati oprostorenim znakovima. Motivi su bili figure u raznim složenim odnosima. Stvorio je neku vrstu kiparske abecede koja je u plosnatim trodimenzionalnim oblicima poprimila različita i određena značenja. Izrađena uglavnom u metalu te su figure nosile apokaliptične naznake. Svojim je šifriranim pismom Lupino počeo slikati to jest oblikovati plitke reljefe uokvirene teškim u robustnim drvenim okvirima. Tehniku rada mijenjao je i usavršavao od prve do današnje najnovije reljefne slike, a dojam je ostao moćan. Što je u svemu tome lupinizam? Originalno, srčano i snažno simboliziranje života kroz oblike koji se ne žele i ne mogu svrstati ni pod koji pravac ili stil, niti modu, niti trend. U stalnom preispitivanju međuljudskih odnosa Lupino oblikuje složene ljudske osobine i prepušta gledateljima da biraju što će vidjeti, čemu se prepustiti i kako iz uzbudljive stvaralačke magije i iskrene duhovne potrebe za umjetnošću, dosegnuti vizualni i taktilni užitek.

