



## Moje su pjesme izraz zahvalnosti

Ivna Talaja (Makarska, 1967.) studirala je pedagogiju i psihologiju; radi kao voditeljica i urednica na RMR-u (Radio Makarska rivijera). U književnosti posvećena je pjesničkom stvaralaštvu i to onome duhovnog nadahnuća. Javljala se, među ostalim, u Malom koncilu, Mariji, Listu mladih MI, Glasniku SIM... Autorica je stihozbirka “Nebeska radost” i “Otisak Neba”, a treća, nedavno objavljena, povod je ovom blagdanskome razgovoru.

*Nedavno ste objavili treću zbirku stihova pod naslovom “Genezaretske vedrine” koja je predstavljena uoči Božića. Ne objavljujete često, no predstavljajući Vaš pjesnički glas ocjenjuju vrijednim i osobitim. Što biste nam Vi rekli o svojem stvaralaštvu? Kako ste se “odlučili” za tu pjesničku stazu?*

- Nisam „odlučila“. Jednostavno, umjetnost me „izabrala“. Moje pjesme izlaze iz zahvalnosti Bogu za život, vjeru, ljubav, radost, sreću...

U djetinjstvu sam stanovala u blizini Franjevačkog samostana u Makarskoj i oduvijek me privlačila njihova biblioteka. Osobito su me zanimali životopisi svetaca i njihove molitve. U to vrijeme počela sam pisati pjesme. Imala sam desetak godina. U tim pjesničkim počecima, jedan urednik mi je rekao da zapamtim kako je poezija blagoslov kojim su nagrađeni rijetki ljudi i da svaki dan zahvalim Onome koji mi je dao taj dar. To radim.

***Uz to što je pisanje odgovor na duhovni zov, nutarnji imperativ, što želite da Vaša poezija bude čitateljima? Kakvo je danas zanimanje za poeziju općenito?***

- Pratim unutarnje vodstvo i u pjesme slažem ono što osjećam i vidim na duhovnoj razini. Reakcije čitatelja su vrlo dirljive. Šalju mi poruke i dojmove. Kažu da se, kroz to što napišem, osjećaju obasjani i bliže Bogu. Sretna sam zbog toga.

A što se tiče ovoga drugoga pitanja, jasno je kako je poezija i ljubav prema njoj nešto što čovjek ima ili nema. Pjesnika i onih koji vole dolaziti na taj izvor uvijek će biti. Moram priznati da sam iznenađena koliko je mladih koji žele biti dio toga suptilnog svijeta, bilo kao autori, bilo kao čitatelji.